

112 學年度 綜合領域初階社群期中報告

社群運作會議記錄

永豐高中國中部綜合領域社群			
社群運作第 一 次簽到			
時間	112年9月12日(上)/下午8:30時至10:30時	地點	諮商室
主持人	賴嘉誼	紀錄	陳英吉
會議主題	☒ 主題討論/經驗分享 ☐ 專題講座 ☐ 共同備課 ☐ 公開授課/議課 ☐ 成果發表 ☐ 其他		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
賴嘉誼	賴嘉誼	張美	張美
余曉潔	(產假)	高郁淳	高郁淳
陳英吉	陳英吉	賴銘祐	賴銘祐
蔡鈞婷	蔡鈞婷	江漫燕	江漫燕
鄭雅文	鄭雅文		
會議內容： (5/16.5群研習時間重疊) 1. 計畫期程及內容再次核校，公開觀課時間需調整，執行由陳英吉師負責。專家指導名單需另覓。(輔導-藝術治療-馬賽克磚拼貼杯墊) 2. 嘉誼師分享國=米食教案準備及執行情況。			
			
說明：校長與教務主任參與會議		說明：領域教師討論上學期公開觀課	

討論，給予領域教師鼓勵。

時間，以及可提供專業諮詢輔導的專家。

社群運作會議記錄

永豐高中國中部綜合領域社群			
社群運作第 2 次簽到			
時間	112年10月17日(五)下午 8:30 時至 11:30 時	地點	土耳其馬賽克燈工作坊
主持人	賴嘉誼	紀錄	蔡麗珠
會議主題	☐ 主題討論/經驗分享 ☒ 專題講座 ☐ 共同備課 ☐ 公開授課/議課 ☐ 成果發表 ☐ 其他		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
賴嘉誼	賴嘉誼	張美	張美
余曉潔	余曉潔	高郁淳	高郁淳
陳英吉	陳英吉	賴銘祐	賴銘祐
鄭雅文	鄭雅文	鄭雅文	鄭雅文
會議內容： 1. 講師說明馬賽克燈製作流程及拼貼技巧。 2. 社群成員操作。 3. 社群成員透過對話、討論，將所學轉化成學生可操作的課程。			
			
說明：領域教師在講師說明後，專注		說明：教師們與自己的作品。	

在作品的拼貼。並思考可以如何轉化到學生課程設計。

社群運作會議記錄

永豐高中國中部綜合領域社群			
社群運作第 3 次簽到			
時間	112年11月7日(上)/下午8:30時至12:30時	地點	3F 諮商室
主持人	賴嘉誼	紀錄	鄭雅文
會議主題	☐ 主題討論/經驗分享 ☐ 專題講座 ☒ 共同備課 ☐ 公開授課/議課 ☐ 成果發表 ☐ 其他_____		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
賴嘉誼	賴嘉誼	張美	事假
余曉潔	產假	高郁淳	高郁淳
陳英吉	陳英吉	賴銘祐	賴銘祐
鄭雅文	鄭雅文	江姿燕	江姿燕
會議內容： 1. 討論協調專業人才諮詢時間與邀約 12/12(=) / 12/26(=) 8:30-10:30. 5. 嘗試從顏色與情緒的連結去切入。 (1) 挑選馬賽克的流動內在。 2. 貼黏馬賽克與情緒宣洩的聯結。 3. 課前引導 - 表達性藝術治療。 呈現各式範例, 讓學生進性連結 4. 觀課想呈現的部分 → 拼馬賽克過程。 } 不同背景的人才 → 拼完後的課程引導。			
			
說明：從馬賽克磚研習得到的課程聯		說明：陳英吉老師說明自己預計的課	

想。與二年級情緒課程結合。

程運作, 社群內老師給予建議。

社群運作會議記錄

永豐高中國中部綜合領域社群

社群運作第 4 次簽到

時間	112 年 12 月 13 日 ①/下午 10 時至 11 時	地點	諮商室
主持人	賴嘉誼	紀錄	余曉潔
會議主題	☐ 主題討論/經驗分享 ☐ 專題講座 ☐ 共同備課 ☒ 公開授課/議課 ☐ 成果發表 ☐ 其他		

社群成員

姓名	簽到處	姓名	簽到處
賴嘉誼	賴嘉誼	張美	張美
余曉潔	余曉潔	高郁淳	
陳英吉	陳英吉	賴銘祐	賴銘祐
江姿燕	江姿燕	蔡筠婷	蔡筠婷
鄭雅文	鄭雅文		

會議內容：

教學者分享：① 成果部分因操作時間考量，有試過個人和小組模式
 ② 學生情緒字詞較少。

觀課者分享：① 生活經驗連結豐富，站立完成任務效率高，成果格數調整，組員以常規後高
 ② 規則清楚，秩序佳，開放式答案引討論
 ③ 小組討論掌握時，情緒具體化的重要性。
 ④ 應需克活動可做為收尾，全班參與，組內分享。



說明：觀課--陳英吉老師說明馬賽克

磚的製作方式。



說明：議課--聘請林君穎老師擔任專

業諮詢輔導。

公開觀課簡案

領域/科目：綜合領域/輔導科

年級：國二 主題三青春停看聽--單元2情緒我做主(南一版)

時間：112/12/13(三)第二節 地點：211 教室 授課人：陳英吉

單元設計依據

核心素養	總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達
	領域核心素養	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。
學習重點	學習表現	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。
	學習內容	輔Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。
議題融入	學習主題	生命教育
	實質內涵	生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
與其他領域／科目的連結		健體領域

教學準備表

活動名稱	節數	教學目標	教學準備
★.情緒日常	1 節	1. 認識各種正負向的情緒。 2. 覺察自己在事件中常出現的情緒。	多色馬賽克拼貼磚 情緒賓果
情緒偵查站	1 節	1. 瞭解情緒發生的原因。 2. 瞭解情緒的不同反應。	一週情緒日記
我的情緒地圖	2 節	1. 用心關照自己的情緒。 2. 瞭解情緒對自己心理及生理的影響。	
情緒新處方	2 節	1. 學習因應自己的情緒。 2. 學習各種調適情緒的方法。	表達性藝術治療--馬賽克拼貼杯墊

【活動一】情緒日常

教學目標：

1. 認識各種正負向的情緒。
2. 覺察自己在事件中常出現的情緒。

★.引起動機(10分)

“你今天心情好嗎?”

忽然變冷--下雨天的心情--衣服鞋子被雨水弄溼 / 二次段考英文重考分數 / 今天一群老師跟你一起上課 / 原本的計畫被迫改變或取消。

情緒與顏色：馬賽克拼貼 / 選一塊顏色代表此時心情 / 說出你的心情字眼

(預告:未來會產出作品-馬賽克拼貼杯墊)

何謂“情緒”？

情緒是指個體對本身需要和客觀事物之間關係的短暫反應，是一種主觀感受，也是一種複雜的心理歷程、心理狀態。

我們天天都會出現不同的情緒，而情緒也表達了心情的起伏。試著覺察在我們的生活日常，常出現哪些情緒呢？這些情緒代表著什麼心理狀態？

★.發展活動(25分)

情緒賓果：小組內寫出自己常出現的情緒，分五組進行5*5，由各組推派同學輪流喊出各組寫的一種情緒，當有五個情緒連成一線時，請大聲喊出「賓果」，率先喊出「賓果」的小組即加最高分。

★.省思與回饋(10分)

- (一) 活動中你較常想到的情緒字眼中，哪些是正向或哪些是負向呢？
- (二) 為什麼情緒會有正負向的不同呢？這些情緒讓你聯想到什麼事情？

★.情緒特性：

五個情緒的特質：

1. 情緒常常是短暫的。
2. 情緒沒有所謂的對錯。
3. 情緒可以累積，也可以經由疏導而消失。
4. 情緒常常與事實有所差距，但是對當事人而言是真實。
5. 情緒會推動並改變自己的行為。

★.下次活動預告：課前完成五天情緒日記。

參考資料來源:南一版綜合活動

表 1、觀察前會談紀錄表(備課)

授課教師：陳英吉 任教年級：國二 授課領域/科目：綜合/輔導

回饋人員： 任教年級： 任教領域/科目：

觀察前會談(備課)日期：112 年 11 月 07 日，地點：諮商室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

核心素養：綜-J-A1、綜-J-B1。

學習表現：1d-IV-1。

學習內容：輔 Da-IV-1、輔 Da-IV-2、輔 Db-IV-1、輔 Db-IV-2。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性等)：

透過【人際事務所】單元藉由多元體驗活動的設計，讓學生覺察自己的交友傾向，瞭解朋友的重要性，並透過分析各種交友管道，檢視該交友管道的特色與風險。藉由體驗活動的實際體驗和延伸隱喻，討論人我界線的空間距離與心理距離，進而瞭解尊重人際界線的重要性。帶領學生進行經營友誼方法的討論，並學習如何面對友誼衝突。統整本單元人際溝通策略進行實踐練習，以營造正向長久的友誼。

三、教師教學預定流程與策略：

讓學生透過認識、探索、對話、體驗、分享去瞭解情緒的重要性。學習因應與調適自己情緒的方法，運用適當策略或資源，適度合宜表達情緒。

從挑選顏色代表心情、情緒賓果活動出發，結合社群多元文化-土耳其，體驗表達性藝術治療，進行馬賽克拼貼杯墊創作。

四、學生學習策略或方法：

【情緒日常】認識各種正負向的情緒，覺察自己在事件中常出現的情緒。

【情緒偵查站】瞭解情緒發生的原因、情緒的不同反應。

【我的情緒地圖】用心關照自己的情緒，瞭解情緒對自己心理及生理的影響。

【情緒新處方】學習因應自己的情緒、學習各種調適情緒的方法。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

口語評量、實作評量、學習紀錄。

*預定入班(觀課)日期：112 年 12 月 13 日

*預定回饋(議課)日期：112 年 12 月 13 日

112 學年度桃園市立永豐高中國中部教師公開授課

表 2、課室觀察紀錄表(觀課)

授課教師： <u>陳英吉</u> 授課班級： <u>211</u> 授課領域/科目： <u>綜合/輔導</u>						
教學單元： <u>情緒我做主</u>						
※觀察人員簽名： <u>江姿燕</u> 日期： <u>112</u> 年 <u>12</u> 月 <u>13</u> 日						
層面	指標與檢核重點	觀察評估 (請勾選)				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	✓	從朝會內容連結情緒			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	✓				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	✓	馬賽克顏色代表情緒，情緒bingo			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	✓				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	✓				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	✓				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 我訊息	✓				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	✓				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	✓				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		✓			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。		✓			
B 班 級 經 營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	✓	當學生於課堂上化妝會口頭提醒			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	✓				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	✓	小組分組			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	✓	幽默、歡樂			

112 學年度桃園市立永豐高中國中部教師公開授課

表 2、課室觀察紀錄表(觀課)

授課教師： <u>陳英吉</u> 授課班級： <u>211</u> 授課領域/科目： <u>綜合/輔導</u>						
教學單元： <u>情緒我做主</u>						
※觀察人員簽名： <u>張美</u> 日期： <u>112</u> 年 <u>12</u> 月 <u>13</u> 日						
層面	指標與檢核重點	觀察評估 (請勾選)				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	✓				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	✓				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	✓				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	✓				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		✓			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		✓			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	✓				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	✓				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	✓				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	✓				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	✓				
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	✓				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	✓				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。		✓			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	✓					

112 學年度桃園市立永豐高中國中部教師公開授課

表 2、課室觀察紀錄表(觀課)

授課教師： <u>陳英吉</u> 授課班級： <u>211</u> 授課領域/科目： <u>綜合/輔導</u>						
教學單元： <u>情緒我做主</u>						
※觀察人員簽名： <u>賴銘祐</u> 日期： <u>112</u> 年 <u>12</u> 月 <u>13</u> 日						
層面	指標與檢核重點	觀察評估 (請勾選)				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	✓				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	✓				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		✓			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	✓				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	✓				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	✓				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	✓				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	✓				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	✓				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	✓				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。		✓				
B 班 級 經 營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	✓				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	✓				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	✓				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	✓					

112 學年度桃園市立永豐高中國中部教師公開授課

表 2、課室觀察紀錄表(觀課)

授課教師： <u>陳英吉</u> 授課班級： <u>211</u> 授課領域/科目： <u>綜合/輔導</u>						
教學單元： <u>情緒我做主</u>						
※觀察人員簽名： <u>林君穎</u> 日期： <u>112</u> 年 <u>12</u> 月 <u>13</u> 日						
層面	指標與檢核重點	觀察評估 (請勾選)				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	✓				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	✓				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	✓				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		✓			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	✓				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		✓			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	✓				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	✓				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		✓			
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	未呈現					
B 班 級 經 營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	✓				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	✓				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	優良	滿意	普通	尚可	待改進
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	✓				
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	✓				

表 3、觀察後回饋會談紀錄表 (議課)

授課教師： 陳英吉 授課班級： 211 授課領域/科目： 綜合/輔導

教學單元： 情緒我做主

※回饋人員簽名： 江姿燕 日期： 112 年 12 月 13 日

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色 (請酌列 2-3 點，含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形。):

1. 教師適時連結學生熟悉的例子，幫助學生理解上課內容
2. 教師與學生關係良好，適時展現幽默，掌握良好班級氣氛
3. 教師運用我訊息，當學生出現違反課堂規則時，告訴學生老師的感受，
2. 反讓學生了解他違反課堂規則
4. 教師不會直接告訴學生正確答案，而是會讓學生討論，教師則適時引導
(Bingo 情緒是否為同義詞 → 讓提出的組別決定)
3. 5. 適時運用教學策略 (站立書寫後坐下可增加參與度及速度)
(每組隨機決定 1-6 號)

二、教與學回饋之處 (請酌列 1-2 點，含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形。):

1. 課堂活動切換流暢，設計貼合教學目標
2. 教師教學策略多元

三、觀課者的學習與收穫 (請酌列 1-2 點。)

1. 教師在完成每個活動後，適時歸納或總結學習重點，並流暢地切換到下一個活動。(Ex. Bingo 的過程重點是互相交流，核對詞彙的意思)
2. 時間安排良好，控時佳。

狀態/情緒 → bingo 先篩選是否為情緒 (激情、爽、高潮、正向)

3x3 / 4x3

最後或拼貼挑情緒順序調整到最後

情緒光譜 → 爽、愉悅

表 3、觀察後回饋會談紀錄表 (議課)

授課教師： 陳英吉 授課班級： 211 授課領域/科目： 綜合/輔導

教學單元： 情緒我做主

※回饋人員簽名： 張美 日期： 112 年 12 月 13 日

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（請酌列 2-3 點，含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形。）：

1. 師生互動良好，上課氣氛溫馨，課堂常規良好。
2. 適當的糾正學生的行為，並告知學生要如何做。
3. 學生參與度高，投入課程的程度高。

二、教與學回饋之處（請酌列 1-2 點，含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形。）：

1. 1-6 每組同學選一個號碼，提問發言策略，學生都願意發言。
2. 情緒賓果，能引導學生寫出情緒形容詞，學生能分工合作集思廣益，並對學生疑問加以澄清說明。

三、觀課者的學習與收穫（請酌列 1-2 點。）

1. 教學方法設計，賓果，提問技巧等。
2. 備課認真，值得學習其精神態度。

表 3、觀察後回饋會談紀錄表 (議課)

授課教師： 陳英吉 授課班級： 211 授課領域/科目： 綜合/輔導

教學單元： 情緒我做主

※回饋人員簽名： 賴銘祐 日期： 112 年 12 月 13 日

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色 (請酌列 2-3 點，含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形。):

1. 結合生活情境(朝會、學生校園生活習慣)來延伸至當堂課程議題
2. 基於對學生的真實了解能舉出有感的情境來訪問學生的情緒
如:英文單字、被霸凌結果
3. 將小組討論、進行小組任務的觀察,立即地反映予班級,也適時澄清。

二、教與學回饋之處 (請酌列 1-2 點，含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形。):

1. 在馬克思的環節,拿到材料後可以多一些引導來認識這個題材,也好奇同學對於情緒詞彙的掌握程度
2. 分享情緒的遊戲(個別化、保密)和區辨(開心與快樂一樣嗎?)、判讀(高譚)

三、觀課者的學習與收穫 (請酌列 1-2 點。)

1. 善用分組的安排,組內再分成①~④來細致化,也方便班級提問,能留意班上小至個人大至組別的動態來幫助同學回到專注。
- 2.

表 3、觀察後回饋會談紀錄表 (議課)

授課教師： 陳英吉 授課班級： 211 授課領域/科目： 綜合/輔導

教學單元： 情緒我做主

※回饋人員簽名： 林君穎 日期： 112 年 12 月 13 日

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色 (請酌列 2-3 點，含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形。):

1. 教師與學生互動良好，從日常生活的「做好事」談起，與學生建立關係，從「憂鬱的情緒」說到「情緒的重要」，連結日常生活經驗。
2. 情緒果果的活動，讓學生完成 5x5 的情緒字眼的書寫，有的組採用輪流，有的組是由少數人主導，但後續站起後學生間就有更多的合作，積極參與。
3. 活動安排是有趣的，可以看到學生投入教學活動中，但是較沒有聽到老師說明「正負向的情緒」之中有何差異。

二、教與學回饋之處 (請酌列 1-2 點，含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形。):

(也可移到最後)

- 正
1. 從馬賽克拼貼活動，選一塊顏色，說出情緒，可以表達自己的想法，是很棒的活動安排。(深藍色→複雜？藍色→平靜如水，紫色→平靜，水藍→平靜)希望聽到更多分享。
 2. 學生在討論中會有些字眼是否屬於情緒字眼？例如：勇敢、積極、高潮等。(這部份是否需要檢視與討論？) 自信 vs. 自大 vs. 驕傲。

三、觀課者的學習與收穫 (請酌列 1-2 點。)

(4x4)

1. 會非常想知道學生心中的關於情緒的理解與看法，詞彙多嗎？例如開心、快樂，興奮彼此間是否有差異，所以情緒果果是很棒的安排。
2. 省思與回饋的部份，「核對彼此的情緒，交流的過程，詮釋不同的意義，是很棒的引導。

