

『第十六屆台灣野望國際自然影展』 精選影片介紹

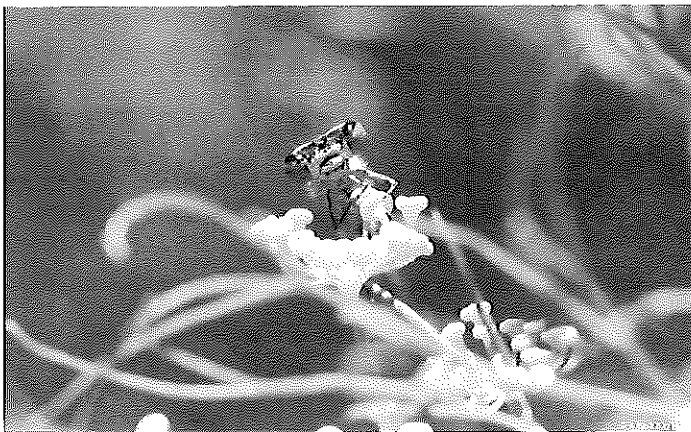
財團法人耀登炳南教育基金會為推動環境教育及善盡企業社會責任，影展將於桃園市校園免費巡迴放映，有關影片名稱與內容介紹如下：

影片類別	影片名稱	長度	適合年級	備註
昆蟲 生物多樣	真實蟲蟲危機：從前有座池塘	29 分鐘	國小低、中年級	中文字幕 英文發音
生物多樣 海洋生物	深潛澳大利亞	50 分鐘	國小高年級、國 中及高中(職)	
動物保育	我的水獺日記	52 分鐘		
森林復育 生物多樣	共享星球：森林	53 分鐘		
海洋生態	地球脈動 III：海洋	59 分鐘		

一、真實蟲蟲危機：從前有座池塘 / A Real Bug' s Life Ep203 Once a Pond a Time

- 長度：29 分鐘
- 獲獎：2025 Wildscreen 最佳兒童獎
- 國家：英國、美國

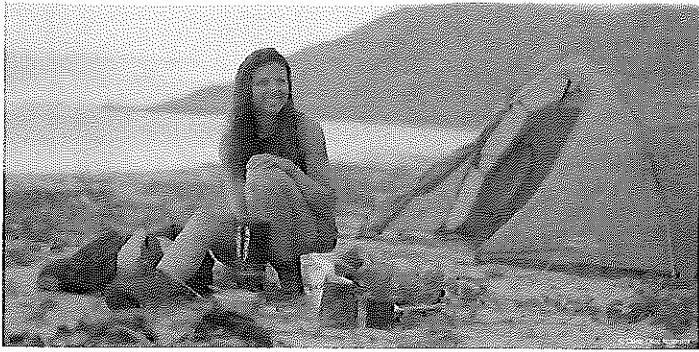
英國鄉間的一座池塘裡，一隻豆娘幼蟲與無數微小生物正為生存奮戰。即便蛻變為成蟲、踏上尋覓伴侶之路，舊日的危機仍悄然埋伏。牠能否跨越重重險阻，徹底告別那片孕育牠的水域，奔向全新的天地？



二、深潛澳大利亞 / Deep Dive Australia

- 長度：50 分鐘
- 獲獎：2025 Wildscreen 推薦
- 國家：英國

澳洲擁有全球最多樣化、最迷人的海洋生物，從 5 公分長的小海龜到 24 公尺長的大翅鯨。生物學者暨主持人麗琪·戴利(Lizzie Daly)將展開一趟精彩壯闊的旅程，沿著海岸線一路前行，她將探索這世上最豐饒、也最與世隔絕的海域之一。途中遇見形形色色不可思議的動物，以及守護牠們的人們。透過與海洋專家及原住民護管員的交流，麗琪將深入了解澳洲獨特的生態系統，發掘這片海域之所以如此特別的原因。



三、我的水獭日記 / My Otter Diary

- 長度：52 分鐘
- 獲獎：2025 Wildscreen 最佳音樂獎、最佳國內製作獎
- 國家：印度、英國

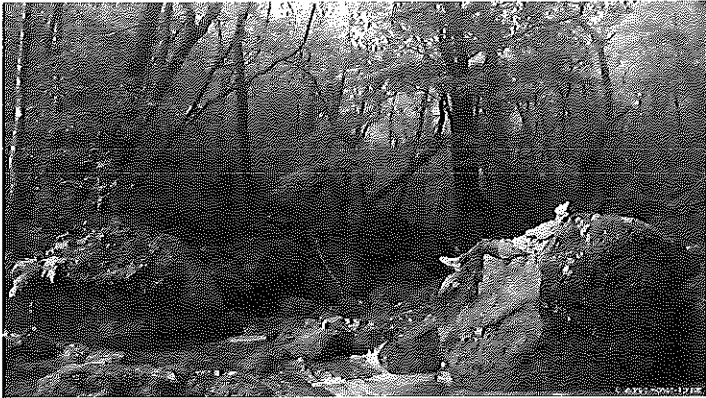
生態紀錄片工作者暨國家地理探險者蘇甘姬·嘉達達爾(Sugandhi Gadadhar)耗時三年跟拍，深入描繪水獭一家在印度變化最劇烈的水域之一中，充滿嬉戲與韌性的生活樣貌。故事場景設於高韋里河(Kaveri River)蒼翠的濕地與靜謐水域，鏡頭下呈現水獭家族生活的罕見一面，牠們的求生策略以及與其他物種之間的互動。然而，隨著污染與具破壞性的炸魚活動，威脅著這片棲地的微妙平衡，水獭與同樣仰賴這條河流維生的人類，卻也因此時常陷入衝突之中。當河流逐漸失去平衡，人與水獭都必須重新尋找彼此共存的可能。



四、共享星球：森林 / Shared Planet : Forests

- 長度：53 分鐘
- 獲獎：2025 Wildscreen 最佳製作管理團隊獎
- 國家：加拿大

在人口密集的城市與偏遠荒野之間，人類與野生動物正努力尋找共存之道。本系列以高畫質影像記錄世界各地的人們如何透過創新與合作，守護自然環境與生物多樣性，展現希望與改變的力量。



五、地球脈動 III：海洋 / Planet Earth III : Ocean

- 長度：59 分鐘
- 獲獎：2025 Wildscreen 推薦
- 國家：英國

自然史詩鉅作《地球脈動》，第三部曲重磅回歸！再次與大衛·艾登堡爵士踏上不可思議的旅程，於《地球脈動第三季》遨遊我們瞬息萬變的美麗世界。在這一趟開創性的旅程，我們將從熱帶淺海一路深入神秘幽暗的深海，揭開海洋中的非凡新世界以及獨特的動物行為。

